مركز الإبداع اللغوي
LANGUAGE CREATIVE CENTRE

الجزء ٥

للصّغار

الموسوعة الإملائية

هَمزةُ الوَصْلِ و هَمزةُ القَطْعِ

تعليم

تفكير

تسلية



الطبعة الأولى

تأليف : أ. حمزة الخياط

٢٠١٨

مركز الإبداع اللغوي

LANGUAGE CREATIVE CENTRE

الجزء ٥

للصّغار

الموسوعة الإملائية

هَمزةُ الوَصْلِ و هَمزةُ القَطْعِ



تأليف : أ. حمزة الخياط

الطبعة الأولى - ١٤٣٩هـ / ٢٠١٨م

رسومات : محمد يونس

إخراج : أحمد حمزة الخياط

ISBN: 978-9921-0-0231-7

رقم الإيداع : 1104-2018

تابعنا : hamza_alkhayyat ostathhamza

تابعنا : hamzaalkhayyat

تابعنا : ostath hamza

اشترك معنا : ostath.hamza مركز الإبداع اللغوي

للاستفسار اتصل على :
أ. غازي العتيبي : 67706050
أ. أحمد الخياط : 69990095

طبع في مطابع القبس

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي علم بالقلم علم الإنسان ما لم يعلم القائل في كتابه العزيز ﴿ إنا أنزلناه قرآناً عربياً لعلكم تعقلون ﴾ والصلاة والسلام على خير معلم محمد (ﷺ) وعلى آله وصحبه أجمعين ، وبعد .....

بعد رحلة طويلة من التعليم قد قاربت على الأربعين عاماً قدمت خلالها الكثير من التجارب الناجحة التي كان لها الأثر الكبير في تميز طلابنا وطالباتنا في اللغة العربية.

وقد لاحظت خلال هذه المسيرة أن الإملاء في اللغة العربية لم يأخذ حقه من التطور، رغم المحاولات التي قام بها البعض من هنا وهناك لكنها لم تترك أثراً على تطويره فظل على حاله منذ عشرات السنين ، ومن هذا المنطلق قررت أن أساهم في تأليف منهج متكامل في الإملاء (الموسوعة الإملائية للصغار – سبعة أجزاء) ليكون عوناً لأبنائي الطلاب وبناتي الطالبات والمعلمين والمعلمات والآباء والأمهات .

وهذه الموسوعة الإملائية للصغار إضافة جديدة في المجال التعليمي الحديث الذي يعتمد على التشويق والإثارة والتسلية والتحديات العقلية .

لماذا الموسوعة الإملائية للصغار ؟

لأنها.......

- توضح القواعد الإملائية بشكل مبسط ومتدرج بعيداً عن التعقيد .
- تضفي على المتعلم أجواء من البهجة والمتعة والتسلية .
- تنمي ثقة المتعلم في نفسه وتجعله أكثر قابلية للتعلم والإبداع .
- مادة تعليمية ونشاط كتابي وقرائي وترفيهي تحفز على التعلم النشط .
- تمنح المهارات الفكرية مساحة كافية من التحديات العقلية .
- تستعين بالقصص القصيرة والصور الجميلة والألغاز اللغوية .
- تعرض التدريبات المتنوعة بشكل مبسط وشائق ومسلٍ .
- تساعد على التميز في اللغة العربية والتفوق في بقية المواد التي تعتمد عليها .
- تظهر اللغة العربية بصورة لائقة يعشقها المتعلم ويعتز بها .
- تقدم للمتعلم متعة ذهنية تساهم بشكل فعال في تحقيق استيعاب أكبر .

نسأل الله جل جلاله أن نكون قد وفقنا فيما قدمنا .. وأن يوفق الجميع لخدمة لغتنا العربية لغة القرآن الكريم، والارتقاء بمستوى تعليمها ...

المؤلف

مدير مركز الإبداع اللغوي

الأستاذ / حمزة الخياط

إهــــداء

إلى كل محبي اللغة العربية من :

آباء وأمهات

معلمين ومعلمات

أبنائي الطلبة وبناتي الطالبات

في الكويت ومجلس التعاون

لـدول الخليـج العربية خاصة

وفـي الـدول العـربية عامـة .

هَمْزَةُ الْوَصْلِ

ـ اقرأ ما يَلي ثُمَّ لاحظِ الكلماتِ في الجملةِ التّاليةِ :

ـ افْتَحِ الْكِتابَ وَاقْرَأِ الدَّرْسَ .

١ هَمْزَةُ الْوَصْلِ تُكْتَبُ وَتُنْطَقُ إِذا جاءَتْ في أَوَّلِ الْكَلامِ (افْتَحْ) .

٢ هَمْزَةُ الْوَصْلِ تُكْتَبُ وَلا تُنْطَقُ إِذا جاءَتْ في وَسَطِ الْكَلامِ ٢

(الْكِتابَ ـ اقْرَأِ ـ الدَّرْسَ) .



- ضعْ علامةَ (✓) يا حمد أمامَ الكلماتِ الَّتي تبدأُ بهمزةِ وصلٍ ، كَما في المثالِ الأَوَّلِ :



■ اعْتَرَفَ (✓)	■ الْمَدينَةُ ( )
■ أَخَذَ ( )	■ اقْرَأْ ( )
■ انْتَصَرَ ( )	■ أُعالِجُ ( )
■ إِذا ( )	■ اسْتَطاعَ ( )
■ اُدْخُلْ ( )	■ أَبْناءُ ( )
■ إِذاعَةٌ ( )	■ الْتَقَطَ ( )

- ضعْ الكلماتِ الآتيةَ في مكانِها الصَّحيح :



- ________ أَحْمَدُ مُبَكِّراً .
- ________ عَنِ الشّارِعِ .
- ________ صِفَةٌ حَميدَةٌ .
- ________ التّلْميذُ في دِراسَتِهِ .
- ________ يَدَيْكَ .

- ضعْ كلماتٍ تبدأُ بهمزةِ وصلٍ في مكانِها المناسبِ :



- نَصَحَ الْأَبُ ابْنَهُ فقالَ لهُ :

■ ________ دَرْسَكَ .

■ ________ عَنِ الْكَهْرَباءِ .

■ ________ الْكِبارَ .

■ ________ اللهَ عَلى نِعَمِهِ الْكَثيرَةِ .

■ ________ إلى الْمَسْجِدِ .

هَمْزَةُ الْقَطْعِ

- اقرأ ما يَلي ثُمَّ لاحظِ الكلماتِ التي تحتها خط في الجملةِ التّاليةِ :

- أَنا أَذْهَبُ مَعَ أُسْرَتي إِلى الْبَرِّ.

١ هَمْزَةُ الْقَطْعِ تُكْتَبُ وَتُنْطَقُ إِذا جاءَتْ في أَوَّلِ الْكَلامِ (أَنا) وَوَسَطِهِ (أَذْهَبُ أُسْرَتي إِلى) .

٢ تَأْتي هَمْزَةُ الْقَطْعِ :

مَفْتوحَةً	←	أَنا
مَضْمومَةً	←	أُسْرَتي
مَكْسورَةً	←	إِلى

هَمْزَةُ الْقَطْعِ : هِيَ هَمْزَةٌ تَظْهَرُ في الْكِتابَةِ وَالنُّطْقِ أَيْنَما وَقَعَت .





- أَنا أُحِبُّ أُمّي وَأَبي .
- سافَرَ حُمودُ إِلى عُمان .
- هذا إِنْسانٌ شُجاعٌ .

الكَلماتُ التي تَبْدَأُ بِهَمْزَةٍ مَضْمومَةٍ	الكَلماتُ التي تَبْدَأُ بِهَمْزَةٍ مَفْتوحَةٍ	الكَلماتُ التي تَبْدَأُ بِهَمْزَةٍ مَكْسورَةٍ
________	________	________
________	________	________

- ضعْ أسماءَ الصّورِ الآتيةِ ، في المكانِ الخالي :



■ أَنا أُحِبُّ ________ .

■ في الْبَحْرِ ________ كَثيرَةٌ .

■ في الْكُوَيْتِ ________ عالِيَةٌ .

■ هـذا ________ جَديدٌ .



- ضعِ الهمزاتِ بأصواتِها القصيرةِ في مكانِها الصَّحيحِ :



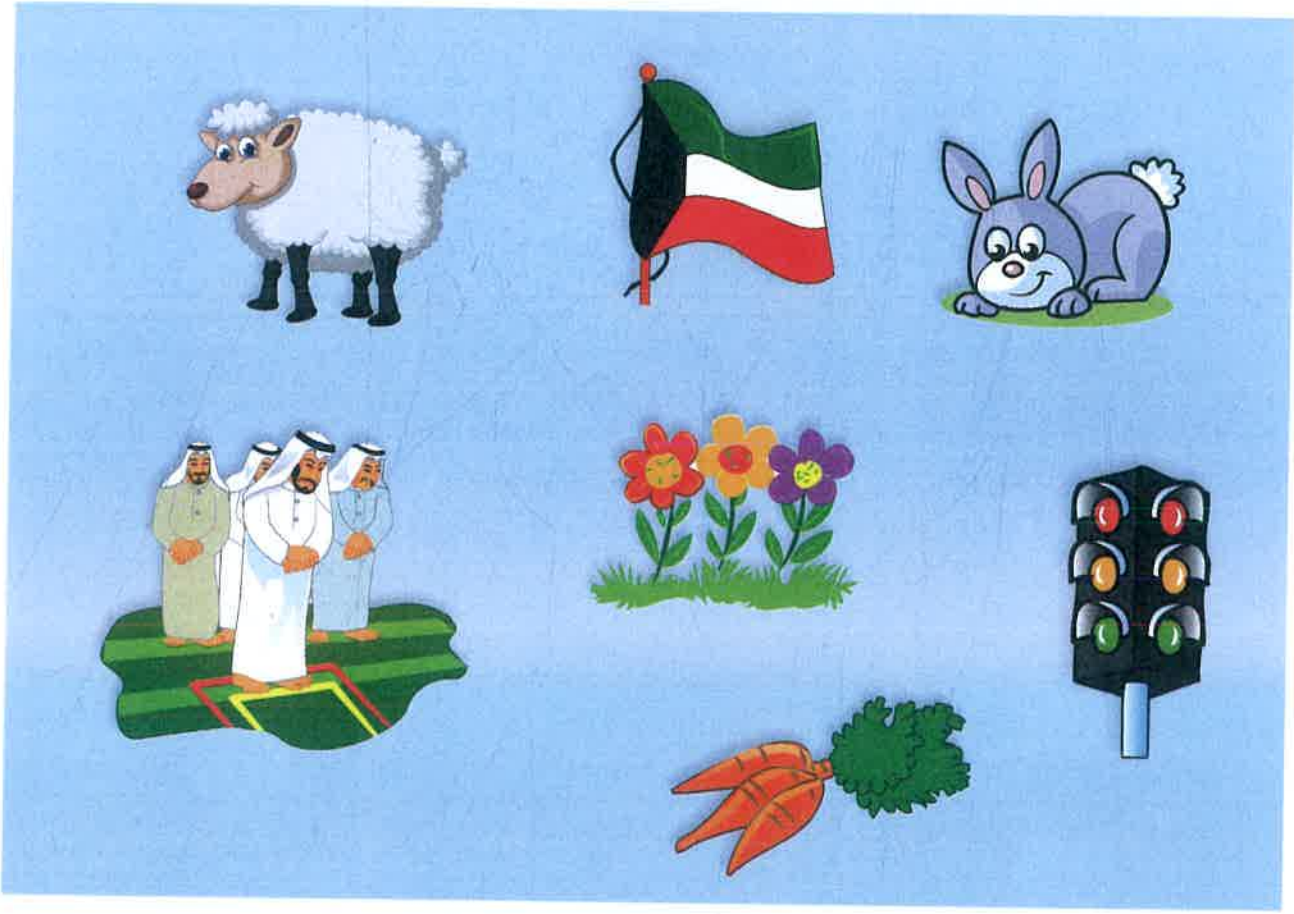
ــــ وْراقٌ	ــــ يمانٌ	ــــ دافِعُ
ــــ خْتي	ــــ لى	ــــ خي

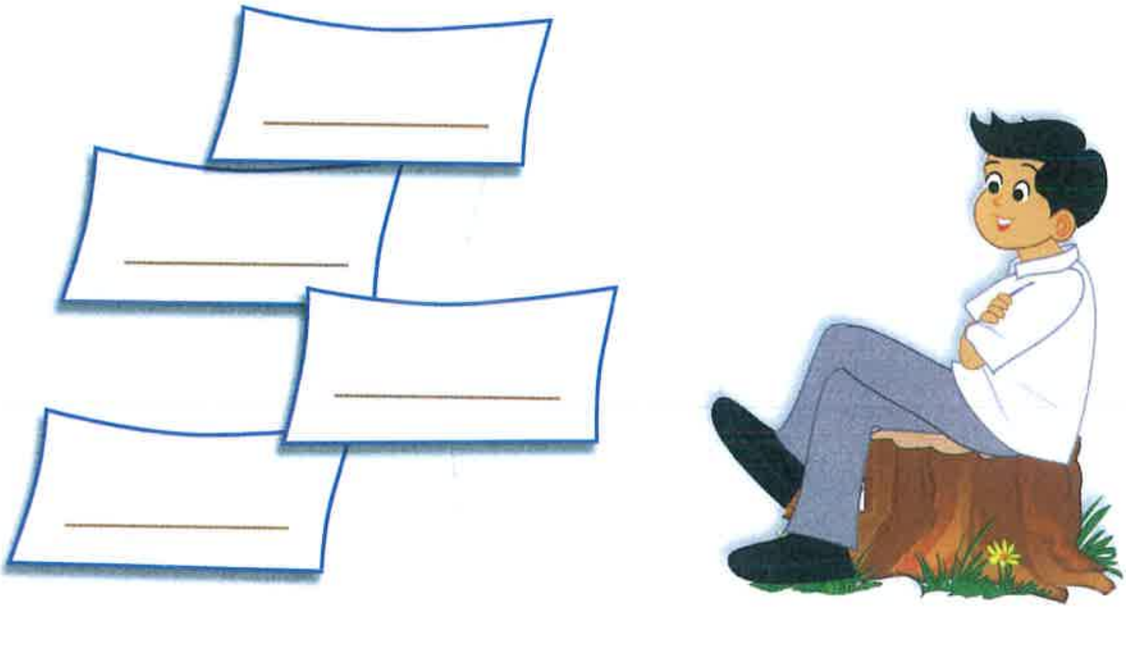
- ضعْ همزةً عَلى الكلماتِ الَّتي تحتاجُ إِلى همزةٍ ، ثُمَّ ضعْ علامةَ (✓) ، كَما في المثالِ الأوَّلِ :



- أَصْدِقاءُ (✓)
- الصَّباحُ ( )
- اشارِكُ ( )
- احِبُّ ( )
- اعْتَرَفَ ( )
- اجْتَمَعَ ( )
- اسْلامُ ( )
- ايمانٌ ( )
- اسْتَعَدَّ ( )
- اساهِمُ ( )

- ارسمْ دائرةً حولَ الصّورةِ الَّتي تبدأُ بـهمزةِ قطعٍ ، ثُمَّ اكتبْها :





ـ أدخلْ همزةَ الاستفهامِ على الكلماتِ المبدوءةِ بهمزةٍ قطعٍ واكتبها كما في المثال الأول :

أحْضُرُ غداً .	أَأَحْضُرُ غَداً ؟
أَبوكَ مُسافِرٌ .	________________
أَنْتَ مَدْعُوٌّ .	________________
أَخوكَ مُجْتَهِدٌ .	________________
أَقْرَأُ الْقِصَّةَ .	________________
أَشْرَحُ الدَّرْسَ .	________________





تَعَلَّم : أن همزةَ الاستفهامِ إذا دخلتْ على كلمةٍ مبدوءةٍ بهمزةٍ قَطْعٍ فإنَّها تظهرُ لفظاً وكتابةً .

تَدريباتٌ عَلى هَمْزَتي الْوَصْلِ وَالْقَطْعِ

- ضَعْ كلَّ كلمةٍ في مكانِها الصَّحيحِ :

اسْتَقْبَلَ	أُعاهِدُ	أَضاءَ
إِهْداءُ	اعْتَذَرَ	اشْرَحْ



ـ استخرجْ من الفقرة التالية كما هو مطلوب في الجدول :



قالَ أَحْمَدُ لِصَديقِهِ إِبْراهيمَ :

اذْهَبْ إِلى الْمَدْرَسَةِ مُبَكِّراً ، وَاسْتَقْبِلْ يَوْمَكَ الدِّراسِيَّ بِنَشاطٍ ، وَاسْتَذْكِرْ دُروسَكَ قَبْلَ الْحُضورِ إِلى الْمَدْرَسَةِ ، وَاسْتَمِعْ إِلى شَرْحِ الْمُعَلِّمِ ، وَشارِكْهُ في النِّقاشِ ، فَأَنا أَفْعَلُ ذلِكَ .

كَلِماتٌ بِها هَمْزَةُ وَصْلٍ	كَلِماتٌ بِها هَمْزَةُ قَطْعٍ
____________	____________
____________	____________
____________	____________

- اخترْ الكَلمةَ الصَّحيحةَ التي تملأُ الفراغ :

- ________ أَمامَكَ حادِثٌ . | اِنْتَبِهْ | إِنْتَبِهْ
- ما ________ ؟ | إِسْمُكَ | اسْمُكَ
- ________ نَوْمي مُبَكِّراً . | أَصْحو | اَصْحو
- ________ أَبي كِتاباً جَديداً . | إِشْتَرى | اِشْتَرى
- ________ عَنِ الْكَهْرَباءِ . | ابْتَعِدْ | إِبْتَعِدْ
- ________ الشِّتاءِ غَزيرَةٌ . | أَمْطارُ | اَمْطارُ





نَوْعُ الْهَمْزَة	الْكَلِمَةُ
همزة قطع	أَخَذَ
________	إِنْسانٌ
________	اسْتَقْبَلَ
________	ارْتَبَطَ
________	أَكْرَمَ
________	أُسْرَتي
________	الصَّباحُ
________	اكْتُبْ

ـ استخرجْ منَ الجملِ التّاليةِ ما هوَ مطلوبٌ :



اسْتَيْقَظَ أَحْمَدُ مُبَكِّراً .	كلمةٌ بها هَمْزَةَ وَصَلٍ	______
أَنْتِ امْرَأَةٌ كَريمَةٌ .	كلمةٌ بها هَمْزَةَ قطعٍ	______
اعْتَمِدْ عَلى نَفْسِكَ .	كلمةٌ بها هَمْزَةَ وَصَلٍ	______
في الْغابَةِ طُيورٌ جَميلَةٌ .	كلمةٌ بها هَمْزَةَ وَصَلٍ	______
أَسْواقُ الْكُوَيْتِ جَميلَةٌ .	كلمةٌ بها هَمْزَةَ قطعٍ	______
أَحْسِنْ إِلى والِدَيْكَ .	كلمةٌ بها هَمْزَةَ قطعٍ	______

ـ ابحثْ باستخدام محرِّكِ البحثِ (جوجل) عنْ ثلاثـةِ أسماءٍ لِحيواناتٍ تبدأُ بهمزةِ قطْعٍ :

______	______	______

ـ ابحثْ باستخدام محرِّكِ البحثِ (جوجل) عنْ ثلاثةِ أسماءٍ لبناتٍ تبدأُ بهمزةِ قطعٍ :

______	______	______



التَّمييزُ بَيْنَ هَمْزَتي القَطْعِ وَالْوَصْلِ



- أدخلِ الواوَ على الكلماتِ الآتيةِ ، ثُم اكتبْ نوعَ الهمزة كما في المثالِ الأول :

الكلمةُ	إدخالُ الواوِ	نوعُ الهمزةِ
أُنَظِّفُ	وَأُنَظِّفُ	هَمْزَةُ قَطْعٍ
امْتَنَعَ	________	________
اخْتارَ	________	________
إِرادَةٌ	________	________
أَشْجارٌ	________	________
اسْتَقْبَلَ	________	________



ـ أدخلِ الواوَ عَلى الكلماتِ الآتيةِ ثُّم ضعْ علامةَ (✓) أمامَ الاختيارِ الصَّحيحِ كَما في المثالِ الأوَّلِ :

الْكَلِمَةُ	إِدْخالُ الْواوِ	تَظْهَرُ الْهَمْزَةُ في النُّطْقِ	لَمْ تَظْهَرْ الْهَمْزَةُ في النُّطْقِ
أُذاكِرُ	وَأُذاكِرُ	✓	
اعْتَرَضَ	وَاعْتَرَضَ		✓
اخْتِراعٌ	ــــــــ		
أَشْعَلَ	ــــــــ		
انْظُرْ	ــــــــ		
إِنَّ	ــــــــ		
اسْتَطاعَ	ــــــــ		
أَخْبارٌ	ــــــــ		



- أدخلْ الواوَ عَلى الكلماتِ الآتيةِ ، ثُمَّ ضعْها في مكانِها المناسبِ منَ الجملِ التّاليةِ كَما في المثالِ الأوَّلِ :

- إمامٌ : وَإمامٌ
- أكَلْتُ : ________
- أُمّي : ________
- أَزْهارٌ : ________
- أُسودٌ : ________



مثال في الْمَسْجِدِ مُصَلّونَ وَإمامٌ .

- في الْغابَةِ نُمورٌ وَ ________ .
- شَرِبْتُ ماءً وَ ________ فاكِهَةً .
- في الْحَديقَةِ أَشْجارٌ وَ ________ .
- أَنا أُساعِدُ أَبي وَ ________ .

ـ أدخلِ الواوَ عَلى الكلماتِ الآتيةِ ، ثُمَّ ضعْها في مكانِها المناسبِ كَما في المثالِ الأوَّلِ :

ابْتَعَدَ	وَابْتَعَدَ
اطْمَأَنَّ	ــــــــــ
اجْلِسْ	ــــــــــ
ارْحَمْ	ــــــــــ
اسْتَمْتَعْنا	ــــــــــ

مثال طارَ الْعُصْفورُ وَابْتَعَدَ عَنِ الشَّجَرَةِ .

- زُرْنا الْحَديقَةَ ــــــــــ بِالْجَوِّ الْجَميلِ .
- زارَ أَحْمَدُ صَديقَهُ ــــــــــ عَلى صِحَّتِهِ .
- ادْخُلِ الْفَصْلَ ــــــــــ بِهُدوءٍ .
- احْتَرِمِ الْكَبيرَ ــــــــــ الصَّغيرَ .



- اكتبْ كَما في المثالِ الأوَّلِ ، ولاحظْ نُطقَ همزةِ الوصلِ عندَما دخلتْ عليْها (الواو أوِ الفاء) :

الكلمة	إدخال الواو	إدخال الفاء
احْتَرَقَ	وَاحْتَرَقَ	فَاحْتَرَقَ
اسْتَغْفَرَ	________	________
اخْتَبَرَ	________	________
اسْتَعْمَلَ	________	________
اقْتَرَبَ	________	________



ـ أدخلْ (الفاء) عَلى الكلماتِ الآتيةِ ، ثُمَّ ضعْها في مكانـهاِ المناسبِ كَما في المثالِ الأوَّلِ :



ازْدَهَـرَ	فَازْدَهَـرَ
اصْطَـدَمَ	________
ارْتَعَدَ	________
اشْتَـرى	________

مثال أَمْطَرَتِ السَّماءُ فَازْدَهَـرَ النَّباتُ .

- اِشْتَدَّ الْبَرْدُ ________ الرَّجُلُ .
- أَسْرَعَ السّائِقُ ________ بِالإِشارَةِ .
- دَخَلَ أَحْمَدُ الْجَمْعِيَّةَ ________ ساعَةً .

حَذْفُ هَمْزَةِ الْوَصْلِ

تُحْذَفُ هَمْزَةُ الْوَصْلِ في الْحالاتِ الآتيةِ :

- إذا جاءَتْ مُفْرَدَةً بيْنَ اسْمَيْنِ عَلَمَيْنِ الثّاني أَبٌ لِلْأَوَّلِ .

مثال بِلالُ بْنُ رَباحٍ مُؤَذِّنُ الرَّسولِ .

- إذا جاءَتْ بَعْدَ ياءِ النِّداءِ .

مثال يابْنَ الشَّهيدِ حافِظْ عَلى وَطَنِكَ .

- إذا جاءَتْ بَعْدَ هَمْزَةِ الاسْتِفْهامِ .

مثال أَبْنُكَ مُحَمَّدٌ ؟



لا تُحْذَفُ هَمْزَةُ (ابن - ابنة) في الْحالاتِ الْآتِيَةِ :

- إذا ثُنِّيَتْ أَوْ جُمِعَتْ .

مثال عُثْمانُ وَيوسُفُ ابنا إبْراهيمَ مُتَفوِّقان .

أَحْمَدُ وَعَبْدُاللهِ وَمُحَمَّدٌ أَبْناءَ حَمْزَةَ مُكرَّمونَ .

- إذا وَقَعَتْ في أَوَّلِ السَّطْرِ .

مثال ابْنُ مُحَمَّدٍ تِلْميذٌ ذَكِيٌّ .

- إذا لَمْ تَكُنْ نَعْتاً .

مثال إِنَّ زَيْداً ابنُ خالِدٍ .

- إذا لَمْ تَقَعْ بَيْنَ عَلَمَيْنِ .

مثال إِنَّ ابنَ سُلَيْمانَ لاعِبٌ ماهِرٌ .



تُحْذَفُ الْهَمْزَةُ مِن كَلِمَةِ (اسم) في الْحالَةِ الآتِيَةِ :

- إِذا كانَتْ في الْبَسْمَلَةِ كامِلَةً ، وَلَمْ يُذْكَرْ قَبْلَها وَلابَعْدَها ما تَرْتَبِطُ بِهِ .

مثال بِسْمِ اللهِ الرَّحْمنِ الرَّحيمِ .



ـ املأ الفراغَ يا سالمُ بالكلمةِ المناسبةِ منَ الكلماتِ الآتيةِ :

ابنُ | بنُ | بِنْتُ | ابنا | أَبْناءُ | ابْنَةُ



- عُمَرُ ______ الْخَطّابِ ثاني الْخُلَفاءِ الرّاشِدين .
- اشْتَهَرَتْ أَسْماءُ ______ أَبي بَكْرٍ بِذاتِ النِّطاقَيْنِ .
- إِنَّ عَبْدَالرَّحْمنِ ______ عَبْدِاللهِ .
- زارَني سَميرٌ وَزِيادٌ وَجِهادُ______ نَبيلٍ .
- ______ حَمْزَةَ مُهَنْدِسَةٌ ماهِرَةٌ .
- الْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ ______ عَلِيٍّ .



تَعَلَّم : تُطَبَّقُ قاعِدَةُ حَذْفِ هَمْزَةِ (ابن) كَذلِكَ عَلى كَلِمَةِ (ابنة) فَإِذا حُذِفَتْ هَمْزَةُ (ابنة) فُتِحَتْ تاؤُها (بنت) .

- اكتبْ كلمةَ (ابن – بن) في المكانِ الخالي فيما يلي :



- قَرَأْتُ سيرةَ عنْتَرَةَ ________ شَدّادٍ .
- شارِعُ ________ خَلْدونَ واسِعٌ .
- هذا فارِسٌ ________ فارِسٍ .
- عَمْرو ________ الْعاصِ فاتِحُ مِصْرَ .
- كانَ ________ ثابتٍ شاعِراً مَشْهوراً .
- مَجْدي ________ يَعْقوبٍ جَرّاحٌ ماهِرٌ .

- اكتب كلمةَ (اسمٍ) بالشَّكلِ المُناسبِ فيما يلي :



- بـ ______ اللهِ الرَّحْمنِ الرَّحيمِ .
- ______ أخي عَبْدُالله .
- ______ اللهِ الْقَديرُ .
- أَقْسِمُ بـِ ______ اللهِ لأُخْلِصَنَّ في عَمَلي .
- ______ هذِهِ الْفَتاةِ مَرْيَمُ .

ـ اكتبْ جملتينِ تدخلُ فيهما (ياءُ النِّداءِ) عَلى كلمةِ (ابن ـ ابنة) كَما فـي المثالِ الأَوّلِ :

مثال يابْنَ حُمودٍ ، ساعِدِ المُحْتاجينَ .

■ ______________________________ .

■ ______________________________ .



ـ هات جملتينِ تدخلُ فيهما (همزةُ الاستفهام) عَلى كلمةِ (ابن - ابنة) ، كَما في المثالِ الأَوّلِ :

مثال أَبْنُكَ ناصِرٌ نَجَحَ ؟

■ ______________________________ .

■ ______________________________ .

- هيّا نستخرجُ الكلماتِ الَّتي تحتَوي عَلى خطأٍ في رَسْمِ همزةِ الوصلِ ثُمَّ نَكتُبها صحيحةً :



■ ماسْمُ رابِعِ الْخُلَفاءِ الرّاشِدين .	________
■ إذْهَبْ إلى الْمَدْرَسَةِ مُبَكِّراً .	________
■ يابْنَ سالمٍ ذاكِرْ دُروسَكَ .	________
■ بِسْمِ اللّهِ أَبْدَأُ يَوْمي .	________
■ هذا أَميرُ بْنُ أَميرٍ .	________

ـ اكْتُبْ اسْماً لأحدِ أصدقائكَ بحذفِ همزةِ (ابن) مرةً وبإثباتِها مرَّتينِ كما في المثال الأول :



- حَذْفُ هَمْزَةِ (ابن) ⬅ مُحَمَّدُ بْنُ عيسى طالِبٌ ذَكِيٌّ .
- إِثْباتُ هَمْزَةِ (ابن) ⬅ صَديقي ابْنُ عيسى طالِبٌ ذَكِيٌّ .
- إِثْباتُ هَمْزَةِ (ابن) ⬅ ابْنُ عيسى طالِبٌ ذَكِيٌّ .

- حَذْفُ هَمْزَةِ (ابن) ⬅ ________________ .
- إِثْباتُ هَمْزَةِ (ابن) ⬅ ________________ .
- إِثْباتُ هَمْزَةِ (ابن) ⬅ ________________ .

كلمة شكر

أتقدم بأسمى آيات الشكر والامتنان لصاحب القلب الكبير سمو الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح رئيس مجلس الوزراء لمبادرته الكريمة باحتضان (الموسوعة الإملائية للصغار) ودعمه للجهود الوطنية للنهوض بالتعليم بهذه الأرض الطيبة .

أدامك الله وأبقاك ذخراً وفخراً للوطن وأبنائه ....

أ. حمزة الخياط